

Vernissage au château

Les œuvres de Jean-Jacques Mendez y sont exposées.

Tara Kerpelman Pulg

Le Restaurant du Château de Genthod expose aujourd'hui les peintures de la collection «Harmonies horizontales» de Jean-Jacques Mendez. Le vernissage a eu lieu le mardi 15 mars, et le gérant de l'établissement, Eduardo Cro, a accueilli chaleureusement l'artiste et les invités qui se sont retrouvés autour d'un verre, entourés de tableaux aux couleurs vivantes.

Jean-Jacques, formé en graphisme, a suivi un parcours dans ce domaine pendant trente ans. Toujours amoureux de l'image et

de la musique, il a pris sa retraite anticipée en 2008, pensant qu'il pourrait se consacrer dorénavant à la musique, et précisément, au jazz-rock.

Mais en 2009, il a subi un AVC qui lui laissa de graves séquelles. Après plusieurs années de rééducation, il a décidé de partir en vacances avec sa fille. «C'est à ce moment-là que j'ai rencontré une personne avec qui j'ai eu pas mal d'affinités, raconte-t-il. Elle habitait en Afrique du Sud et était elle-même peintre.»

Il a redécouvert, avec son aide, son amour de l'expression artistique et aujourd'hui, Jean-Jacques utilise son environnement et ses voyages comme inspiration pour ses toiles acryliques colorées, liant clairement son expérience du graphisme avec des éléments et formes plus naturels. Des lignes horizontales qui, au lieu de se heurter contre des silhouettes



L'artiste Jean-Jacques Mendez devant sa peinture acrylique «Bath Time», lors du vernissage. TARA KERPELMAN PULG

harmonieuses, comme celles de montagnes, d'hippopotames, de nuages, de cygnes, d'arbres, d'oies, font ressortir leur beauté.

Mais attention, derrière cette juxtaposition a lieu tout un travail intense et satisfaisant. «Même après tant d'années de pratique, j'étais incapable de tirer un trait droit à cause de mon AVC, explique-t-il. J'ai dû beaucoup m'entraîner et faire beaucoup d'essais pour trouver une technique qui marchait. J'ai fini par tester différentes bandes collantes spéciales et finalement j'ai pu trouver la bonne formule, qui est devenue ma signature: les bandes horizontales, ou les *stripes*.»

Vous pouvez retrouver les œuvres de l'artiste au Restaurant du Château de Genthod jusqu'à fin avril. Pour plus d'informations sur Jean-Jacques, vous pouvez aller visiter son site: mendezgalerie.com.